

Coletânea **APRENDIZADO ESPÍRITA**



SÉRIES

APRENDER > Estudar e Pesquisar

ENSINAR > Instruir e Evangelizar

DIVULGAR > Falar e Escrever



PESQUISA BIBLIOGRÁFICA ESPÍRITA

Antônio Carlos Guimarães

EVOC – 2018

PESQUISA BIBLIOGRÁFICA

ESPÍRITA

Antônio Carlos Guimarães

Coletânea APRENDIZADO ESPÍRITA

Pesquisa bibliográfica espírita

Antônio Carlos Guimarães

Data da publicação: 31/05/2018

CAPA Antônio Carlos Guimarães
REVISÃO: Astolfo Olegário Oliveira Filho
PUBLICAÇÃO: EVOC – Editora Virtual O Consolador
Rua Senador Souza Naves, 2245 – CEP
86015-430 Fone: (43) 3343-2000
<http://www.oconsolador.com.br>
Londrina – Estado do Paraná

Dados internacionais de catalogação na publicação
Bibliotecária responsável Maria Luiza Perez CRB9/703

	Guimarães, Antônio Carlos.
G976p	Pesquisa bibliográfica espírita / Antônio Carlos Guimarães; revisão de Astolfo Olegário Oliveira Filho. -- Londrina, PR : EVOC, 2018. 53 p. : il. -- (Coletânea Aprendizado Espírita).
	Capa do livro retirada de: http://ipeak.net/site/
	1. Espiritismo-pesquisa bibliográfica. 2. Espiritismo-estudo e ensino 3. I. Oliveira Filho, Astolfo Olegário. II. Título.
	CDD 133.9 19.ed.

SUMÁRIO

Coletânea Aprendizado Espírita 4

Unidade e exposição didática 4

Textos condensados e leves 5

Facilidade para leitura e pesquisa 5

O leitor pode ajudar a melhorar a qualidade 5

APRESENTAÇÃO 6

1 INTRODUÇÃO 7

1.1 Fidelidade doutrinária 14

1.2 Ler o pró e o contra 15

2 AS OBRAS DE KARDEC 17

2.1 O LIVRO DOS ESPÍRITOS E SEU DESDOBRAMENTO 19

2.3 VERSÃO ELETRÔNICA RESUMIDA DO "GUIA PARA
ESTUDO DA DOCTRINA ESPÍRITA" 22

2.4 ESTUDO ON-LINE DA DOCTRINA ESPÍRITA 22

2.5 TODA A OBRA DE KARDEC PARA ESTUDAR E
PESQUISAR ON-LINE 23

2.6 KARDECPEDIA 24

3 O QUE PESQUISAR E ONDE ENCONTRAR 26

3.1 OK - OBRAS DE KARDEC 27

3.2 OC – OBRAS CLÁSSICAS 28

3.3 OM – OBRAS MEDIÚNICAS 29

Obras mediúnicas de qualidade 30

3.4 AE – AUTORES ENCARNADOS 32

3.5 OE – OBRAS DO EVANGELHO 33

3.6 OR – OBRAS DE REFERÊNCIA 38

3.7 ARTIGOS, CASOS, ENTREVISTAS, ESTUDOS, TESES,
PALESTRAS E SITES DE PESQUISAS 39

3.8 DICIONÁRIOS E ENCICLOPÉDIAS 39

3.9 CICLO DE LEITURAS SOBRE ELABORAÇÃO DE
ESTUDOS, ARTIGOS E PALESTRAS 40

4 O QUE SE BUSCA COM A PESQUISA ESPÍRITA
41

5 EVIDÊNCIAS E ARGUMENTOS 42

6 RECURSOS UTILIZADOS NA PREPARAÇÃO DA
PALESTRA 43

7 MODELO DE ROTEIRO DE EXPOSIÇÃO 44

REFERÊNCIAS 45

Autor 46

*Mapa Mental – Esquema de Pesquisa e Composição
de Palestras 48*

Fontes originais do Saber Doutrinário Espírita 50

Coletânea APRENDIZADO ESPÍRITA



Instrutor Guima

Caro(a),

A **Coletânea APRENDIZADO ESPÍRITA** tem por objetivo disponibilizar em novos formatos os temas mais relevantes divulgados no site [APRENDIZADO ESPÍRITA NET](#), no qual são geralmente agrupados por **MÓDULOS**, e dentro desses por **SÉRIES**, quando é o caso.

Assim, além do texto on-line, no site citado, a **Coletânea** estará disponível off-line em **texto eletrônico (e-book)** ou **texto impresso (livreto)**.

UNIDADE E EXPOSIÇÃO DIDÁTICA

Nesses novos formatos, os diversos textos agrupados nas **Seções TEMÁTICAS** do site ganham unidade e exposição didática, reunidos nas seguintes dimensões:

- **ESTUDAR, ENSINAR e DIVULGAR** – a ordem lógica do **APRENDIZADO ESPÍRITA**.

APRENDER ➤ **Estudar e Pesquisar**
ENSINAR ➤ **Instruir e Evangelizar**
DIVULGAR ➤ **Falar e Escrever**

TEXTOS CONDENSADOS E LEVES

Os textos foram condensados e escritos numa linguagem didática, objetiva e leve, apoiados por figuras, diagramas, mapas mentais e resumos, e com a intervenção de um personagem-instrutor, cuja função pedagógica é cativar, motivar, fazer companhia ao leitor, substituindo e representando o instrutor ou comunicador presencial.

FACILIDADE PARA LEITURA E PESQUISA

O design, a diagramação e a formatação da **Coletânea** foram pensados para propiciar boa visualização em dispositivos eletrônicos.

Os índices, títulos, intertítulos, links eletrônicos (internos e externos) e referências, bem distribuídos ao longo do texto, objetivam facilitar o manuseio, a leitura e a pesquisa dos assuntos.

O LEITOR PODE AJUDAR A MELHORAR A QUALIDADE

Críticas e sugestões sinceras, que nos ajudem a melhorar a qualidade desta **Coletânea**, serão sempre bem-vindas.

Antônio Carlos Guimarães

APRESENTAÇÃO



Instrutor Guima

Caro(a) leitor(a),

Neste texto, vamos ver os passos de uma pesquisa bibliográfica espírita para composição de uma palestra. Com algumas alterações, este roteiro serve também para elaboração de um estudo ou de um artigo, por exemplo.

Primeiramente, examine o mapa mental ESQUEMA DE PESQUISA E COMPOSIÇÃO DE PALESTRAS, disponível aqui:

<https://goo.gl/qivTrE>

- Esse mapa também pode ser visto no ANEXO a este livreto.

Agora, vamos aos comentários.

1 INTRODUÇÃO

Por sua natureza, a revelação espírita tem duplo caráter: participa ao mesmo tempo da revelação divina e da revelação científica. (...) Participa da segunda, por não ser esse ensino privilégio de indivíduo algum, mas ministrado a todos do mesmo modo; por não serem os que o transmitem e os que o recebem seres passivos, dispensados do trabalho da observação e da pesquisa, por não renunciarem ao raciocínio e ao livre-arbítrio; porque não lhes é interdito o exame, mas, ao contrário, recomendado; enfim, porque a doutrina não foi ditada completa, nem imposta à crença cega; porque é deduzida, pelo trabalho do homem, da observação dos fatos que os Espíritos lhe põem sob os olhos e das instruções que lhe dão, instruções que ele estuda, comenta, compara, a fim de tirar ele próprio as ilações e aplicações. Numa palavra, o que caracteriza a revelação espírita é o ser divina a sua origem e da iniciativa dos Espíritos, sendo a sua elaboração fruto do trabalho do homem.

ALLAN KARDEC. *A Gênese, Caráter da Revelação Espírita*, n. 13

As principais fontes de uma pesquisa bibliográfica espírita são as indicadas na **Fig. 1**, abaixo, devendo-se entender o seguinte (v. item **1.1 Fidelidade Doutrinária**, a seguir):

- Doutrina Espírita é a obra de Allan Kardec. Todas as demais obras posteriores lhe são **subsidiárias**.
- O **saber espírita**, disse Herculano Pires, se encontra na obra de Kardec. Veja este resumo: **Fontes originais do Saber Doutrinário Espírita**, disponível aqui: <https://goo.gl/S4RZmW>
 - O mapa também pode ser visto no ANEXO a este livreto.

- As **obras subsidiárias** são ditas **complementares** de alguns aspectos do Espiritismo, quando os interpretam, complementam, explicam, discutem, criticam, romantizam, sem, no entanto, contrariar, distorcer, ampliar, desfigurar, falsear ou adulterar os fundamentos doutrinários.
- **Obras complementares** tanto podem ser as **Obras Mediúnicas (OM)** quanto as de **Autores Encarnados (AE)**.
- Mencionamos abaixo um rol de obras suficientes para uma pesquisa de temas espíritas, mas que nem de longe esgotam o assunto.
- Palestras, artigos e estudos mais simples devem se basear numa bibliografia mínima, claro, desde que a pesquisa inclua as Obras Básicas. Recomenda-se, nesse caso, o **Guia Para Estudo da Doutrina Espírita**, que compreende a obra básica mais a 1a. parte de *Obras Póstumas* (v. item **2.2**, a seguir).
- *Obras Póstumas*, conquanto editada após a morte do Codificador (1890), foi composta por escritos e estudos inéditos de Kardec, arquivados na Sociedade Parisiense de Estudos Espíritas e selecionados por seus colaboradores próximos. Por essa razão, entendemos que deva ser incluída entre as Obras Básicas.

- Como Kardec orientou aos estudantes do Espiritismo: deve-se ler o pró e o contra (v. item **1.2**, abaixo).

Para as finalidades deste estudo, classificamos a bibliografia deste modo:

- **OK - Obras de Kardec:** São todas as obras escritas por Allan Kardec, e não somente as chamadas "obras básicas", que contêm tradicionalmente 5 livros da Codificação.
- **OC - Obras Clássicas:** Correspondem às obras de autores tais como: Gabriel Dellane, Camille Flammarion, Léon Denis, Alexandre Aksakof, Ernesto Bozzano, Gustave Geley, Arthur Conan Doyle, W. J. Crawford, William Crookes, Oliver Lodge, Frederico Zollner, Alfred Russel Wallace, Schrenck Von Notzing, Fredrich Mayer, César Lombroso, Charles Richet, Antonio Freire, Albert de Rochas.

Esses autores foram reputados pesquisadores dos fenômenos espíritas. Alguns não concordaram integralmente com Kardec, muitos deles se proclamaram espíritas, mas todos, em linhas gerais, aceitaram e defenderam as grandes teses do Espiritismo: anterioridade, sobrevivência, reencarnação e manifestação dos Espíritos.

Devem também ser incluídos na classificação acima estes autores: Manuel Gonzáles Soriano, Manuel S. Porteiro, Antonio Freire.

- **OM - Obras Mediúnicas:** São as obras psicografadas por médiuns estrangeiros ou brasileiros. Essas precisam ser cuidadosamente escolhidas, visto serem as que mais deturpam princípios doutrinários espíritas.
- **AE - Autores Encarnados:** São obras de estudo, interpretação, crítica ou comentários de temas doutrinários, ou contos, novelas, crônicas e romances de fundo espírita, realizadas por autores espíritas e não espíritas.
- **OE - Obras do Evangelho:** Aqui incluímos autores encarnados e obras mediúnicas de estudo e interpretação de textos bíblicos e evangélicos, e bem assim obras de crítica da história, formação e tradução dos textos bíblicos (Antigo e Novo Testamento).
- **OR - Obras de Referências:** Obras espíritas de referência são as que servem de base como primeiro instrumento de consulta e pesquisa no estudo de assuntos doutrinários. São bibliografias, catálogos, dicionários, enciclopédias, glossários, guias, índices, manuais, repertórios, tesouros, entre outros trabalhos do gênero

que propiciam o rápido acesso ao conteúdo procurado ou a indicação das fontes a serem consultadas em pesquisas ou estudos doutrinários.

- **AT - Artigos e Textos:** Textos e artigos de livros, jornais e revistas, impressos ou virtuais (incluem OM e AE)
- **CC - Casos e Crônicas:** Casos e crônicas publicados em livros, jornais e revistas, impressos ou virtuais (incluem OM e AE)
- **EC - Entrevistas e Conversações:** Entrevistas escritas ou gravadas em áudio ou vídeo, bem como conversas informais ou bate-papos sobre temas espíritas.
- **CE - Cursos e Estudos:** Cursos e estudos divulgados em livros ou feitos a distância na Internet. Incluem o ESDE e o EADE da Federação Espírita Brasileira (FEB).
- **ET - Ensaios e Teses:** Ensaios e teses sobre o Espiritismo ou temas espíritas.
- **PP - Palestras Prontas:** São palestras disponibilizadas na Internet (algumas em livros). Podem ser resumos escritos, apresentações PowerPoint (PPT), vídeos, áudios, etc.
- **DE - Dicionários e Enciclopédias:** Dicionários e Enciclopédias espíritas, e

também os não espíritas que contenham alguma contribuição para o tema pesquisado.

- **ST - Sites de Pesquisas:** São sites e portais espíritas que disponibilizam farto material de pesquisa: livros, e-books, artigos, textos, estudos, cursos, etc.
- **OF - Outras Fontes:** Qualquer outra fonte que contenha informação de interesse para a pesquisa espírita.



Instrutor Guima

Caro(a),

Veja a seguir a Fig. 1, que sintetiza o ponto visto acima:

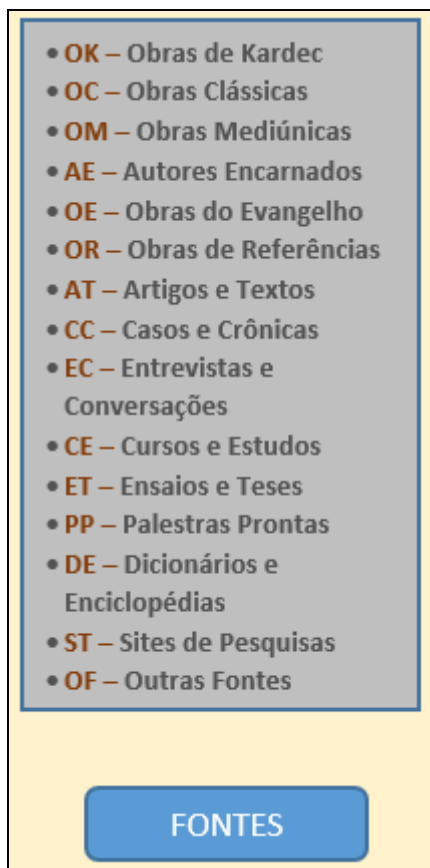


Fig. 1 - Principais fontes de pesquisas espíritas

1.1 FIDELIDADE DOCTRINÁRIA

*Examinai tudo. Retende o que é bom.
PAULO, 1 Tessalonicenses 5:21*



Instrutor Guima

Caro(a),

Este levantamento bibliográfico foi feito segundo o entendimento que o **APRENDIZADO ESPÍRITA** tem acerca da *Fidelidade doutrinária*, isto é, o respeito à integralidade da Doutrina Espírita, de conformidade com o que expusemos nestes textos:

- **PEDRA DE TOQUE** disponível aqui: <https://goo.gl/pTrSqi>
- **SEPARAR OS LIVROS BONS DOS MAUS, OS VERDADEIROS DOS FALSOS** disponível aqui: <https://goo.gl/r791L3>
- **FIDELIDADE DOCTRINÁRIA** disponível aqui: <https://goo.gl/dqXvP5>

Acrescentamos que, com esse posicionamento, não estamos proscrivendo qualquer obra ou autor (v. item **1.2**, abaixo). Mas há grande inconveniente em se discutir certos temas ou citar determinados autores em palestras públicas. Melhor é fazer isso em

reuniões de estudo, reservadas para essa finalidade, visto que nenhum assunto está interdito ao espírita.

Mas é bom ter sempre claro que polêmicas estéreis consomem tempo e energia de outras atividades importantes da Casa Espírita.

1.2 LER O PRÓ E O CONTRA

Kardec deixava ao leitor a livre escolha sobre o que ler, não lhe interditando nenhum tipo de obra, e escreveu

Os que desejem tudo conhecer de uma ciência devem necessariamente ler tudo o que se ache escrito sobre a matéria, ou, pelo menos, o que haja de principal, não se limitando a um único autor. Devem mesmo ler o pró e o contra, as críticas como as apologias, inteirar-se dos diferentes sistemas, a fim de poderem julgar por comparação. Por esse lado, não preconizamos, nem criticamos obra alguma, visto não querermos, de nenhum modo, influenciar a opinião que dela se possa formar. Trazendo nossa pedra ao edifício, colocamo-nos nas fileiras. Não nos cabe ser juiz e parte e não alimentamos a ridícula pretensão de ser o único distribuidor da luz. Toca ao leitor

separar o bom do mau, o verdadeiro do falso. (A. Kardec. O Livro dos Médiuns, Do método, n. 35)

E no **CATÁLOGO RACIONAL**¹ — um inventário de obras para se fundar uma biblioteca espírita — último livro de Kardec, de 1869, o codificador listou, no cap. III, as Obras contra o Espiritismo.

¹ O *Catálogo Racional das Obras para se Fundar uma Biblioteca Espírita*, publicado em março de 1869, foi o último trabalho de Allan Kardec. Veja aqui: <https://goo.gl/BQdSo6>

2 AS OBRAS DE KARDEC



Instrutor Guima

Tornou-se tradição entre os espíritas brasileiros as denominações **OBRAS BÁSICAS, CODIFICAÇÃO ESPÍRITA** ou **PENTATEUCO KARDEQUIANO** para se referir aos seguintes livros de Allan Kardec:

- O Livro dos Espíritos (LE)
- O Livro dos Médiuns (LM)
- O Evangelho segundo o Espiritismo (EV)
- O Céu e o Inferno (CI)
- A Gênese (AG)

A rigor, essas são as obras básicas, e nós entendemos que se deva incluir nesse rol também *Obras Póstumas*.

Mas, quando olhamos mais detidamente para o conjunto das obras de Kardec, verificamos que, para estudos mais aprofundados, não se deve ficar apenas nas obras citadas.

De fato, em menos de 15 anos Kardec escreveu a sua obra espírita, e se

considerarmos — como devemos — a *Revista*, os *Opúsculos*, *Obras Póstumas* e as primeiras edições de *O Livro dos Espíritos* (1857 e 1860), do *Evangelho* (Imitação do Evangelho segundo o Espiritismo) e do *Livro dos Médiuns* (Instruções Práticas sobre as Manifestações Espíritas), que foram completamente reformuladas, sua bibliografia compreende cerca de 30 obras.

E nos dias de hoje, com os recursos eletrônicos, não só temos à disposição todos esses livros, como há ferramentas informatizadas para estudar e pesquisar o conjunto da obra kardequiana (v. abaixo o item **2.5**).

Veja a seguir, na **Fig. 2**, a lista dos livros de Allan Kardec e o ano de sua edição. E veja também:

- **RELAÇÃO DAS OBRAS DE ALLAN KARDEC** – aqui: <https://goo.gl/5JMqc6>
- **SINOPSE DAS OBRAS DE ALLAN KARDEC** – aqui: <https://goo.gl/tUpcWE>
- **PEQUENOS GRANDES LIVROS DE ALLAN KARDEC** – aqui: <https://goo.gl/dAfLNq>

Livro	Ano
O Livro dos Espíritos	1857
Instruções Práticas sobre as Manifestações Espíritas	1858
O que é Espiritismo	1859
O Livro dos Médiuns	1861
O Espiritismo em sua mais simples expressão	1862
Viagem Espírita em 1862	1862
O Evangelho segundo o Espiritismo	1864
Resumo da Lei dos Fenômenos Espíritas	1864
O Céu e o Inferno	1865
Caráter da Revelação Espírita (1o. Capítulo de <i>A Gênese</i>)	1867
A Gênese	1868
Catálogo Racional	1869
Obras Póstumas	1890
Revista Espírita	1858/1969

Fig. 2 – Livros de Allan Kardec e ano de edição

2.1 O LIVRO DOS ESPÍRITOS E SEU DESDOBRAMENTO

Como sabemos, *O Livro dos Espíritos*

não é (...), apenas, a pedra fundamental ou o marco inicial da nova codificação. Porque é seu próprio delineamento, o seu núcleo central e ao mesmo tempo o arcabouço geral da doutrina. Examinando-o, em relação às demais obras de Kardec, que completam a codificação, verificamos que todas essas obras partem do seu conteúdo. Podemos

definir as várias zonas do texto correspondentes a cada uma delas. (PIRES, José Herculano. Introdução de O Livro dos Espíritos, LAKE, SP)



Para melhor compreensão desse ponto, veja estes textos:

- **O LIVRO DOS ESPÍRITOS E SEUS DESDOBRAMENTOS** – aqui: <https://goo.gl/xRkFK8>
- **ESTRUTURA DA FILOSOFIA ESPÍRITA** – aqui: <https://goo.gl/TpASqS>

2.2 O GUIA PARA ESTUDO DA DOCTRINA ESPÍRITA

O **GUIA PARA ESTUDO DA DOCTRINA ESPÍRITA** constitui um excelente roteiro sistemático

para estudo da Codificação Espírita. O livro faz a conexão de 120 temas selecionados com as 5 obras básicas do Espiritismo (LE, LM, EV, CI, GE) mais a 1a. parte de *Obras Póstumas* (OP).

Veja aqui: <https://goo.gl/tZ1Kzy>



Vera Lúcia de Oliveira Garcia (do Setor de Doutrina da Associação Espírita Estudantes da Verdade, Volta Redonda, RJ)

2.3 VERSÃO ELETRÔNICA RESUMIDA DO "GUIA PARA ESTUDO DA DOCTRINA ESPÍRITA"



Instrutor Guima

Há disponível uma versão eletrônica do **GUIA PARA ESTUDO DA DOCTRINA ESPÍRITA**, que facilita muito a vida do estudante da doutrina, seja no estudo pessoal, no estudo em grupo, na preparação de artigos ou palestras.

- Confira no site **PORTAL DO ESPÍRITO**, aqui: <https://goo.gl/Ms7p7Q>

2.4 ESTUDO ON-LINE DA DOCTRINA ESPÍRITA

No site **centroespirita.com.br**, há o **ESTUDO ON-LINE DA DOCTRINA ESPÍRITA**, que traz o Pentateuco Espírita mais Obras Póstumas e O que é Espiritismo, na edição da Lake e tradução de José Herculano Pires, para estudo on-line das obras básicas. Aqui: <https://goo.gl/mX6nPE>

2.5 TODA A OBRA DE KARDEC PARA ESTUDAR E PESQUISAR ON-LINE



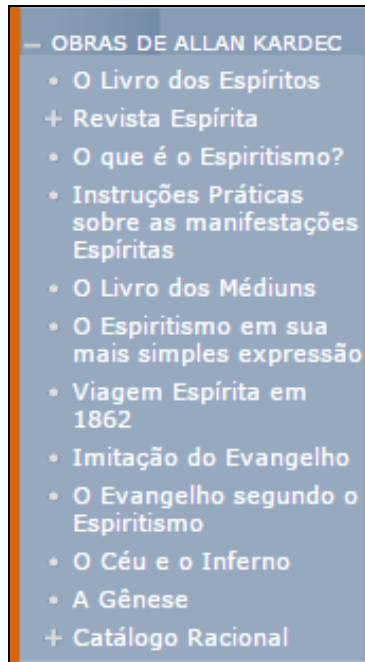
Instrutor Guima

Caro(a),

○ **IPEAK - INSTITUTO DE PESQUISAS ESPÍRITAS ALLAN KARDEC**, por meio do site <http://ipeak.net/site/> disponibilizou para estudo e pesquisa on-line toda a obra de Kardec, a Revista Espírita inclusive.

Ótimo site para pesquisar, simultaneamente, toda a obra de Kardec, localizar passagens e estudar temas espíritas e suas conexões com cada um dos livros do Mestre.

Traz também as obras espíritas originais (escaneadas) e muitas das obras mencionadas por Kardec na *Revista* e no *Catálogo Racional*.



Livros de Kardec disponíveis no site IPEAK

2.6 KARDECPEDIA

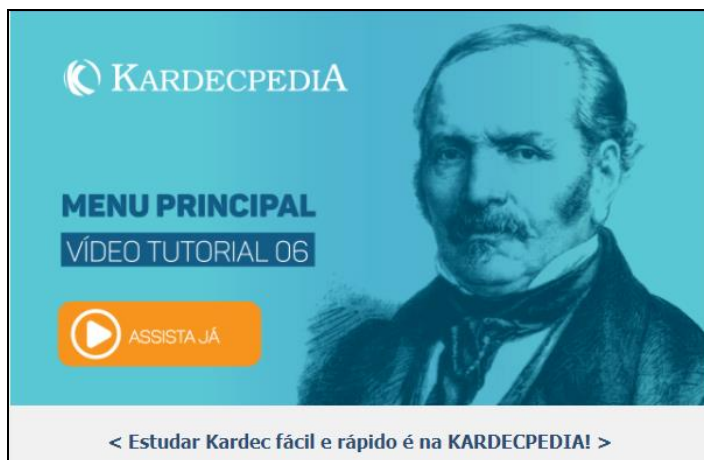


Instrutor Guima

A plataforma **KARDECPEDIA** traz todas as obras de Kardec relacionadas entre si, nas

partes, capítulos e itens. É Kardec explicando Kardec.

- Confira aqui:
<http://www.kardecpedia.com/>



3 O QUE PESQUISAR E ONDE ENCONTRAR

Menos ANDRÉ LUIZ, menos EMMANUEL, menos JOANNA DE ÂNGELIS – eu disse “menos”, não disse “eliminar” – e mais ALLAN KARDEC, muito mais ALLAN KARDEC, pois os Espíritos Superiores e todos os demais espíritos da Escala Espírita vêm aprender na Codificação.

Prof. Joel F. de Souza



Instrutor Guima

As indicações abaixo são fruto do conhecimento e das preferências deste autor. O leitor, é evidente, vai acrescentar ou excluir obras e sites conforme lhe pareça melhor.

É natural, também, nos encontrarmos diante de certas posições ou manifestações de Espíritos, médiuns e autores encarnados das quais discordamos, ou que criticamos, por um motivo ou por outro: pontos de vista diferentes, interpretações divergentes sobre questões doutrinárias, preferências pessoais, etc.

Mas um dever comum deste autor e de seus eventuais leitores — em face de qualquer obra espírita, mediúnica ou não, pouco

importa o nome do médium, do Espírito ou do autor — é estarmos sempre atentos, zelando pela integridade da Doutrina Espírita. E divergir, quando for o caso, conforme a liberdade de pensamento que a doutrina nos faculta e com a mansidão evangélica que Jesus pregou.

3.1 OK - OBRAS DE KARDEC

As obras de Kardec foram examinadas acima, e podem ser encontradas nestes endereços eletrônicos:

- **OBRAS DE KARDEC - FEB** - Obras de Allan Kardec, inclusive a Revista Espírita, para download livre.
Aqui: <https://goo.gl/H5YvvR>
- **ESTUDO ON-LINE DA DOCTRINA** Espírita - Pentateuco Espírita mais Obras Póstumas e O que é Espiritismo.
Aqui: <https://goo.gl/hm9tWH>
- **SITE DO IPEAK** de estudos e pesquisas on-line de toda a obra de Kardec, a Revista Espírita, inclusive.
Aqui: <http://ipeak.net/site/>
- Versão eletrônica do **GUIA PARA ESTUDO DA DOCTRINA ESPÍRITA**.
- Aqui: <https://goo.gl/Ms7p7Q>

3.2 OC – OBRAS CLÁSSICAS

Os autores dessas obras foram mencionados acima, e muitos títulos daqueles escritores, alguns na língua original ou na tradução do próprio site, podem ser encontrados nestes endereços eletrônicos:

- **AUTORES ESPÍRITAS CLÁSSICOS** – aqui: <https://goo.gl/ygUXhW>
- **BIBLIOTECA VIRTUAL - O CONSOLADOR** – aqui: <https://goo.gl/5wDrTH>
- **BIBLIOTECA VIRTUAL ESPÍRITA** – aqui: <http://bvespirita.com/>
- **BIBLIOTECA ESPÍRITA VIRTUAL DE OBRAS RARAS DA FEP** – aqui: <https://goo.gl/9FGtQP>

3.3 OM – OBRAS MEDIÚNICAS

Melhor é repelir dez verdades do que admitir uma única falsidade, uma só teoria errônea.

ERASTO, O Livro dos Médiuns, XX



Instrutor Guima

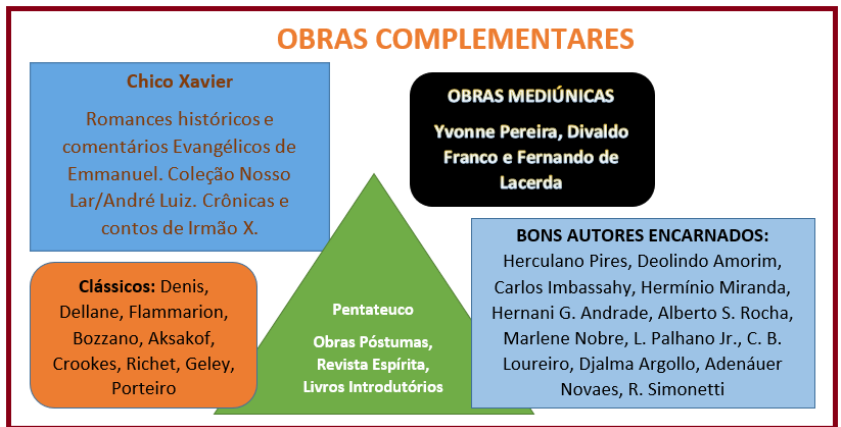
Bem, como se disse acima, obras mediúnicas costumam ser centros de confusão. Por isso, todo cuidado é pouco nessa área.

Há certas publicações, mediúnicas e outras, que, conquanto possuam pontos de convergência com o Espiritismo, não são propriamente espíritas. É o caso, entre muitas, de obras Roustaing, Ramatis, Rohden, Ubaldi.

- Veja o no site **APRENDIZADO ESPÍRITA** o texto **FIDELIDADE** **DOCTRINÁRIA** aqui: <https://goo.gl/EDp27c>

Citam-se entre os médiuns estrangeiros: Wera Krijanowski, André Jackson Davis, Stanton Moses, Geraldine Cummins, Fernando Lacerda e Rosemary (obras de Lady Nova, a Telika). No Brasil, os médiuns

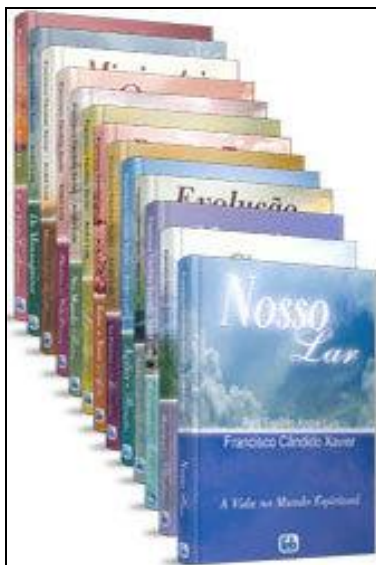
Chico Xavier, Yvonne Pereira, Zilda Gama, Divaldo Franco e Raul Teixeira posicionam-se como os melhores. Suas obras psicografadas podem ser divididas em categorias: literatura, história, ciência, mensagens e doutrina espírita, havendo obras de mais ou menos qualidade doutrinária.



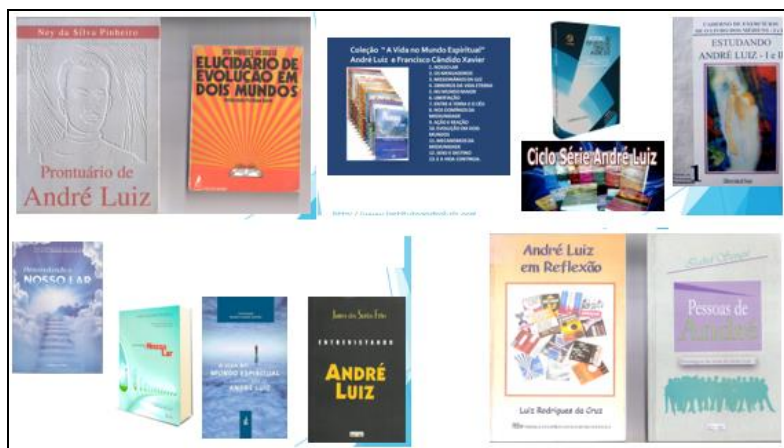
- Veja este texto: Críticas de livros espíritas e fidelidade doutrinária – aqui: <https://goo.gl/bdaXfb>

OBRAS MEDIÚNICAS DE QUALIDADE

- OS COMENTÁRIOS DE EMMANUEL À OBRA BÁSICA
- OS LIVROS DE YVONNE A. PEREIRA
- A SÉRIE NOSSO LAR, DE ANDRÉ LUIZ
 - Disponíveis no site da FEB: <https://goo.gl/iv8diq>



Veja livros que estudam a obra de André Luiz. Aqui: <https://goo.gl/ouas5x>



OBRAS DE RAUL TEIXEIRA



OBRAS DE M. PHILOMENO DE MIRANDA E B. DE MENEZES, POR DIVALDO FRANCO



3.4 AE – AUTORES ENCARNADOS

Aqui falamos de obras que os autores produziram em vida e podemos separá-los em autores **antigos** e **modernos**.

Entre os **antigos**, podem se classificar: *Bezerra de Menezes*, *Ewerton Quadros*, *Antônio Gonçalves Batuira*, *Caibar Schutel*, *Leopoldo Machado*, *Pedro Granja*, *Pedro de*

Camargo, Canuto Abreu, Carlos Imbassahy, Inácio Ferreira, Deolindo Amorim, Herculano Pires, Jorge Andréa, Torres Pastorino, Mário B. Tamassia, Ney Lobo, Alberto de Souza Rocha, Ramiro Gama, Ary Lex, José Jorge, Alberto Lyra, Hernani Guimarães Andrade, Henrique Rodrigues.

Já no campo dos **modernos** estão, entre outros, os seguintes: *Hermínio Miranda, Carlos Bernardo Loureiro, Djalma Argollo, Marlene Nobre, Adenáuer Novaes, L. Palhano Jr., Richard Simonetti, Nazareno Tourinho, Durval Ciamponi, Luiz Gonzaga Pinheiro, Suely C. Schubert, Dora Incontri, Cícero M. Teixeira, Euripedes Köhl, Carlos de Brito Imbassahy, Wilson Garcia, Christiano Torghi, Antônio Cesar P. de Carvalho, Helena M. Craveiro, Núbior O. Facure, Ricardo Di Bernardi, José Lázaro Boberg, Renê Ivan Franzolin.*

3.5 OE – OBRAS DO EVANGELHO

Sob a expressão **OBRAS DO EVANGELHO**, classificamos obras mediúnicas e de autores encarnados, votadas aos temas bíblicos e evangélicos: *história, interpretação, comentários, mensagens, crônicas, romances, contos. Incluímos, também,*

bíblias, dicionários bíblicos e livros de introdução ao estudo bíblico.

- Comentários, casos e crônicas dos Espíritos: Bezerra de Menezes, Emmanuel, André Luiz, Humberto de Campos, Joana de Ângelis, Francisco de Paula Vítor, Marco Prisco, Amélia Rodrigues, Neio Lúcio.
- Os Estudos Evangélicos de Emmanuel (*Caminho Verdade e Vida, Pão Nosso, Vinha de Luz, Ceifa de Luz, Fonte Viva*) e a coleção *O Evangelho por Emmanuel*.
- Mensagens de Emmanuel
- As Mensagens e Crônicas de Irmão X (Humberto de Campos)
 - Para as obras acima, consultar o site da FEB: <https://goo.gl/iv8diq>
- Mensagens e crônicas evangélicas de Amélia Rodrigues. Veja: <https://goo.gl/roYQ2i>
- Comentários, casos e crônicas dos seguintes autores: Cairbar Schutel, Herculano Pires, Torres Pastorino, Hermínio Miranda (João Marcus), Yvonne A. Pereira, Vinícius (Pedro de Camargo), Paulo Alves Godoy, Clóvis Tavares, Ramiro Gama, Therezinha Oliveira, Martins Peralva, L. Palhano Jr., Richard

Simonetti, Djalma Argollo, Adenáuer Novaes, José Lázaro Boberg.

- Estudos, traduções e interpretações: Antônio Luiz Sayão, Romeu do Amaral Camargo, Cairbar Schutel, Edgard Armond, Bruno Bertocco, Djalma Argollo, Eliseu Rigonatti, Severino Celestino da Silva, João J. Moutinho, José dos Reis Chaves, Haroldo Dutra Dias.
- Obras sobre o Cristianismo Primitivo:
 - *As marcas do Cristo e Cristianismo, a mensagem esquecida* (Hermínio Miranda)
 - Os romances históricos de Emmanuel, passados no início da Era Cristã
 - As crônicas e histórias de Humberto de Campos sobre o Cristianismo Primitivo, agora consolidadas no livro *No Roteiro de Jesus*
 - Para as obras acima, consultar o site da FEB: <https://goo.gl/iv8diq>
- Obras de estudos do Evangelho:
 - O Evangelho segundo o Espiritismo - Orientações para o estudo, Brasília, FEB, 2014
 - Um novo olhar sobre o Evangelho. Beatriz F. Carvalho. Capivari, EME, 2013
 - Estudos Espíritas do Evangelho. Therezinha Oliveira. Campinas, Ed. Allan Kardec, 2010
 - Personagens da Boa Nova. Curitiba, FEP, 2010.
 - O Evangelho da Mediunidade. Eliseu Rigonatti. São Paulo, LAKE, 1975.

- O Evangelho dos Humildes. Eliseu Rignonatti. São Paulo, LAKE, 1978.
- Jesus, o Verbo do Pai, A Luz do Mundo e O Pão da Vida [Interpretação do Evangelho de S. João] J. Manahen e R. Jacintho. São Paulo, Luz no Lar.
- Os profetas, O Evangelho sem mistérios nem véus, Respiga de Luz, Notícias do Reino - por João J. Moutinho, FEB, Brasília.
- Traduções de Evangelhos:
 - O Evangelho de Tomé (Hermínio Miranda). Rio de Janeiro, Arte & Cultura, 1991
 - O Evangelho conforme Mateus (Djalma Motta Argollo). Ilheus, BA, Logos, 1997;
 - Novo Testamento (Haroldo Dutra Dias) - Brasília, FEB, 2014.
- **BÍBLIAS E DICIONÁRIOS BÍBLICOS:** Não há "bíblia espírita", como se sabe, embora haja umas poucas traduções realizadas por autores espíritas (v. acima), o que é coisa bem diferente.
- Assim, uma boa bíblia de estudo e pesquisa é a **BÍBLIA THOMPSON** (<https://goo.gl/rezQUD>)
 - Há também a bíblia católica: **AVE MARIA** (<https://goo.gl/vC9c5H>)
 - É importante, também, um **DICIONÁRIO BÍBLICO:** <https://goo.gl/Nq9jKw> e <https://goo.gl/c1dCj8>

- uma **CHAVE BÍBLICA** para localização de passagens: <https://goo.gl/xRmWcb> e <https://goo.gl/G9HdC9>
- e algum livrinho de iniciação ao conhecimento da bíblia: <https://goo.gl/hGaKPc>
- A coleção **SABEDORIA DO EVANGELHO**, de Torres Pastorino, em 8 volumes, tem uma boa introdução aos textos evangélicos e muitos trechos traduzidos do original grego.
 - Veja o 1º. Volume aqui: <https://goo.gl/yS5M3D>
 - Demais volumes pesquise “autor” – Carlos Torres Pastorino em <http://bvespirita.com/Livros-C.html>
- Pesquisa bíblica na internet:

Veja estes sites:

- <http://www.sbb.org.br>
- <http://www.pesquisabiblica.org>
- www.bibliainline.com.br/
- <http://www.bibliacatolica.com.br/>
- Bíblia do Caminho:
<https://goo.gl/2qe9ot>

ONDE ENCONTRO ESSES LIVROS

Alguns dos livros acima podem ser encontrados para leitura virtual nestes sites:

- o [Biblioteca Virtual - O Consolador](#) - Biblioteca Virtual com diversas obras espíritas, algumas voltadas a deficientes visuais.
- o [Biblioteca Virtual Espírita](#) - Livros, apostilas, revistas, artigos e vídeos espíritas
- o [Autores Espíritas Clássicos](#) - Livros de autores clássicos do Espiritismo

VEJA TAMBÉM ESTES ESTUDOS

- o Estudos Dinâmicos do Evangelho - Amílcar Del Chiaro Filho ([aqui](#))
- o Personagens da Boa Nova ([aqui](#))
- o Estudos do Evangelho – Portal do Espírito – Ivan R. Franzolin ([aqui](#))
- o ídeos - Temas do Evangelho - Haroldo Dutra Dias ([aqui](#))

3.6 OR – OBRAS DE REFERÊNCIA

Sobre OBRAS DE REFERÊNCIA leia este trabalho do site APRENDIZADO ESPÍRITA:

OBRAS DE REFERÊNCIAS ESPÍRITAS:

<https://goo.gl/wtkB5>

3.7 ARTIGOS, CASOS, ENTREVISTAS, ESTUDOS, TESES, PALESTRAS E SITES DE PESQUISAS



Instrutor Guima

Caro(a),

Para acessar os sites relativos a este item, visite a seção

- **ONDE ENCONTRO – FERRAMENTAS PARA ESTUDAR E DIVULGAR O ESPIRITISMO** do site APRENDIZADO ESPÍRITA, neste link:

<https://goo.gl/dNDpEX>

3.8 DICIONÁRIOS E ENCICLOPÉDIAS

Quanto aos dicionários é preciso ter os de definição, regência, etimologia, ideias afins, pelo menos. Veja este texto:

- **CAIXA DE FERRAMENTAS ELETRÔNICAS PARA REDAÇÃO**, disponível no site GUIMAGUINHAS, neste link:

<https://goo.gl/UM297t>

Há também enciclopédias na rede, como estas:

- Wikipedia
- Nova Enciclopédia Ilustrada Folha ([aqui](#))
- Enciclopédia Itaú Cultural ([aqui](#))
- Bússola Escolar - História do Brasil ([aqui](#))

3.9 CICLO DE LEITURAS SOBRE ELABORAÇÃO DE ESTUDOS, ARTIGOS E PALESTRAS



Instrutor Guima

Para fechar um ciclo de leituras sobre o tema *ELABORAÇÃO DE ESTUDOS, ARTIGOS E PALESTRAS*, além deste **Fascículo n. 6 - Pesquisa bibliográfica espírita**, deve-se consultar também estes outros números da coletânea:

► **Fascículo n. 3** - *Ferramentas eletrônicas para estudar e divulgar o Espiritismo*, divulgado em março de 2018, pela EVOC, e o

► **Fascículo n. 8** - *Planificação e elaboração de palestras*, que será o próximo lançamento da EVOC, previsto para o mês de junho de 2018.

Pois bem, para encerrar, veja a seguir, de forma esquematizada, o que se deve buscar na pesquisa bibliográfica e os passos didáticos para montagem de uma palestra.

4 O QUE SE BUSCA COM A PESQUISA ESPÍRITA

SELECIONAR:

- Pontos, Questões e Textos doutrinários
- Passagens Evangélicas ou Bíblicas
- Conceitos
- Definições
- Citações
- Pensamentos e opiniões de autores pró e contra nossa tese
- Casos
- Expressões e palavras essenciais
- Fatos
- Argumentos
- Reflexões
- Observações
- Visões críticas
- Figuras e Diagramas
- Vídeos

LEVANTAMENTO
BIBLIOGRÁFICO

5 EVIDÊNCIAS E ARGUMENTOS

EVIDÊNCIAS -

São fatos usados para dar credibilidade e compreensão às ideias ou afirmações contidas em uma exposição.

TIPOS - Exemplo, Dado estatístico, Comparação, Citação, Demonstração, Vivência, Narração

EVIDÊNCIAS

OPINIÃO é um modo de ver, de pensar. **CONHECIMENTO** é a apropriação de um objeto pelo pensamento, fundamentado em evidências da percepção, com métodos e técnicas considerados irrefutáveis. **LÓGICA** é a forma de raciocínio que conduz ao conhecimento da verdade. Facilita, organiza e dá coerência às ideias.

MÉTODO: Indica o que fazer.

Conjunto de etapas e processos a serem vencidos ordenadamente na investigação dos fatos ou na procura da verdade. **TÉCNICA**: Indica como fazer. Conjunto de procedimentos peculiares a cada etapa do método, que apresenta uma forma mais hábil, segura e perfeita de se realizar algo.

ANÁLISE: É um processo metódico de tratamento do objeto em estudo, que decompõe ou desdobra o todo em partes, ou em seus elementos constituintes, passando a estudar esses elementos, visando a conhecer a totalidade. **RACIOCÍNIO**: É a ação ou resultado de raciocinar, de organizar e relacionar informações logicamente por meio da inteligência.

ARGUMENTO: É o raciocínio que se pretende baseado em fatos e em relações lógicas a partir deles, usado para se chegar a uma conclusão ou para justificá-la, para convencer alguém de algo etc.

ARGUMENTAÇÃO

6 RECURSOS UTILIZADOS NA PREPARAÇÃO DA PALESTRA

CONTEÚDO – É a matéria de estudo, a informação, o conhecimento que se quer passar. É ele que esclarece e instrui sobre o TEMA

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS – Selecionar métodos adequados aos objetivos

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO – Resultado geral da apresentação e da programação da Casa Espírita e não só o do apresentador.

RECURSOS AUXILIARES – Técnicas e equipamentos auxiliares da exposição e da compreensão

MATERIAIS – Textos ou mensagens que eventualmente serão distribuídos pelo orador ao auditório

MEIOS

7 MODELO DE ROTEIRO DE EXPOSIÇÃO

**ROTEIRO SINTÉTICO DA
EXPOSIÇÃO**

- **INTRODUÇÃO**
 - Saudação
 - Abertura
- **DESENVOLVIMENTO**

Distribuir os pontos de estudo e análise, as evidências e os argumentos pelos TÓPICOS (ou SUBTÓPICOS) criados
- **A**
 - A1
 - A2
 - A2.1
- **B**
 - B1
 - B2
- **C**
- **CONCLUSÃO**
 - Fechamento
 - Cumprimento

ROTEIRO

REFERÊNCIAS


DA EXPOSIÇÃO

- O LIVRO ESPÍRITA NA FEB. Brasília, FEB, 1994.
- SINOPSE DE LIVROS ESPÍRITAS. Rio de Janeiro, FEB, 1971.
- ESPIRITISMO BÁSICO. Pedro Franco Barbosa. 1a. edição, CBHEOS, 1976.
- CARIDADE DO VERBO. Luiz Signates. Goiânia, FEEGO, 1991.
- A LITERATURA ESPÍRITA - Seu estudo e sua divulgação. José Antônio Castilho. Capivari, EME, 1994.
- CHICO XAVIER. In A força desconhecida - um pesquisador inglês examina os fenômenos paranormais no Brasil. Guy Playfair. Rio de Janeiro, Record, 1975.

DO DIAGRAMA

- Como melhorar sua comunicação – Para entender e comunicar bem o Espiritismo - Ivan R. Franzolin – Capivari, SP, EME Editora, 1994.
- Oratória a serviço do Espiritismo – Therezinha Oliveira - Capivari, SP, EME, 1995.
- Caridade do Verbo – Luiz Signates. Goiânia : Editora Kelps, 1996.
- O Expositor Espírita – CTE/FEERGS - Porto Alegre, RS, Gráfica Metrópole, s/d

AUTOR

<p>E-BOOK - Capa do livro: http://ipeak.net/site/ FICHA CATALOGRÁFICA Pesquisa bibliográfica espírita / Antônio Carlos Guimarães; revisão de Astolfo Olegário Oliveira Filho. -- Londrina, PR : EVOC, 2018. 53 p. : il. -- (Coletânea Aprendizado Espírita).</p>	
<p>1. Espiritismo-pesquisa bibliográfica. 2. Espiritismo-estudo e ensino 3. I. Oliveira Filho, Astolfo Olegário. II. Título.</p>	
	<p>AUTOR: ANTÔNIO CARLOS GUIMARÃES É EXPOSITOR E AUTOR DE LIVROS ESPÍRITAS. AUTOR DE TEXTOS DE ADMINISTRAÇÃO E COMUNICAÇÃO, PROFESSOR DE CONTABILIDADE, LEGISLAÇÃO FISCAL E ADMINISTRAÇÃO TRIBUTÁRIA E AUDITOR-FISCAL (APOSENTADO).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • SEU PERFIL ESTÁ AQUI: https://goo.gl/S1otnz • SEUS LIVROS, QUE ASSINOU COM O PSEUDÔNIMO DE ANTÔNIO LOBO GUIMARÃES, PODEM SER VISTOS AQUI: https://goo.gl/ivS8zR e https://goo.gl/wTkGEC • SEU SITE ESPÍRITA É: http://aprendizadoespirita.net • SEU SITE PESSOAL É: http://guimaguinhas.prosaeverso.net • CONTATOS: guimalam@hotmail.com 	
<p>LEITURA E IMPRESSÃO Recomenda-se a leitura on-line deste texto e a impressão somente do estritamente necessário. Se for imprimir, use o modo <i>múltiplo</i> ou <i>livreto</i> (2 páginas por folha, frente e verso), que, em face da diagramação adotada, obterá um texto de boa visualização/leitura. Se houver ANEXOS (mapas mentais, diagramas), imprima-os separadamente em formato normal (1 página por folha, deixando o verso em branco)</p>	

Coletânea APRENDIZADO ESPÍRITA

1 – Introdução ao Aprendizado Espírita	APRENDER
2 – O estudo pessoal da Doutrina Espírita	
3 – Ferramentas eletrônicas para estudar e divulgar o Espiritismo	
4 – Elementos de didática espírita	ENSINAR
5 – Técnicas de ensino e aprendizagem	
6 – Pesquisa bibliográfica espírita	
7 – Comunicação na Casa Espírita	DIVULGAR
8 – Planificação e elaboração de palestras espíritas	
9 – Falar em público	

6 – Pesquisa bibliográfica espírita

Os textos da Coletânea APRENDIZADO ESPÍRITA são apresentados em linguagem simples e objetiva, os pontos são resumidos, as lições didáticas e amigáveis, muitas vezes em tom de conversa. Não se quer ensinar, mas expor e trocar ideias, pensar e aprender juntos. Ou, como disse Emmanuel:

Recorda que, em Doutrina Espírita, é preciso

estudar e aprender, entender e explicar.

O Mestre é Jesus. O professor é Kardec. Os auxiliares são os Espíritos protetores e os bons autores encarnados. Os aprendizes somos nós. A meta é aprender e praticar a Doutrina Espírita e o Evangelho de Jesus – segundo a condição, a vontade e o momento de cada qual.

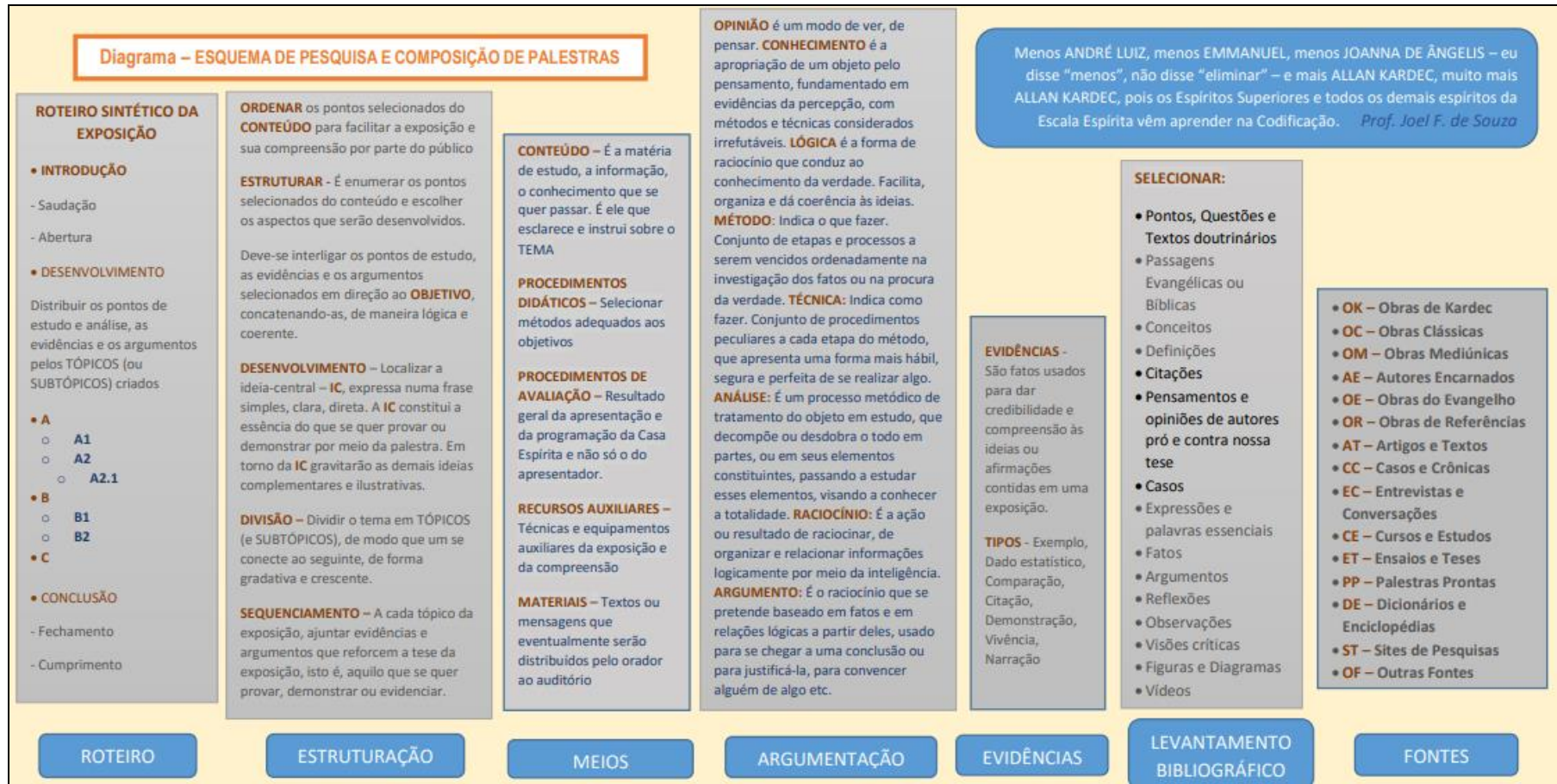
Antônio Carlos Guimarães

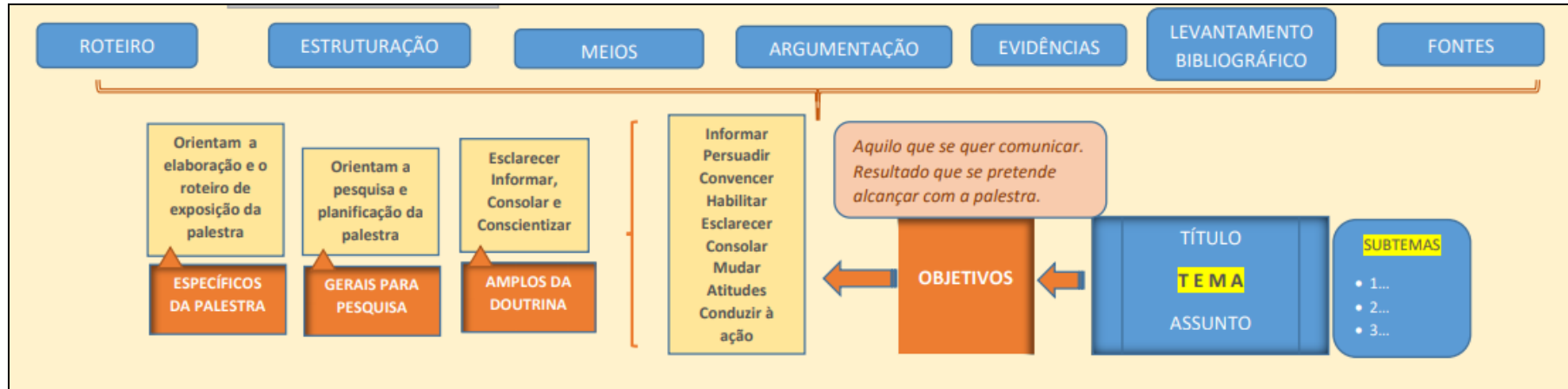
Site Aprendizado Espírita net

Textos e ferramentas para estudar,
ensinar e divulgar o Espiritismo

MAPA MENTAL – ESQUEMA DE PESQUISA E COMPOSIÇÃO DE PALESTRAS

(*) O original deste mapa mental está em: <https://goo.gl/qivTrE>





FONTES ORIGINAIS DO SABER DOUTRINÁRIO ESPÍRITA

O mapa abaixo nos dá uma visão resumida das fontes originais do Espiritismo, ou seja, o trabalho fundador de Kardec: os livros, a revista, a sociedade de estudos, as pesquisas, as viagens de orientação aos grupos iniciantes e de divulgação doutrinária:

